

# ষাপ্মাত্রিক সামষ্টিক মুন্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইংরেজি। সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

## ৭ম শ্রেণির ষাগ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয়:ইংরেজি

শিক্ষাবর্ষ: ২০২৩

#### 1st Summative (Half Yearly) Assessment Guideline for Grade VII

Five performance indicators (PI) from three competencies (Competencies  $\diamond$ ,  $\diamond$ , and  $\ast$ ) will be assessed in the  $\diamond$ stsummative assessment in Grade VII. For this summative assessment, four practice sessions and one final Assessment Day will be required. The experiences/units with the relevant PIs are as follows:

#### ৭ম শ্রেণির ১ম সামষ্টিক অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা :

৭ম শ্রেণির ১ম সামষ্টিক মূল্যায়নে তিনটি যোগ্যতা (যোগ্যতা ২, ৩ এবং ৪) থেকে পাঁচটি পারফরম্যান্স ইন্ডিকেটর (PI (মূল্যায়ন করা হবে। এই সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য চারটি অনুশীলন সেশন এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে। সংশ্লিষ্ট PI (পারফরম্যান্স ইন্ডিকেটর) সহ অভিজ্ঞতা/ইউনিটগুলি নিম্মরূপ:

Number of Experience	Title of the Experience/Unit	Performance Indicators	Activities to be observed
1	A Dream School	7.3.1 Students practice democratic skills in different situations	The teacher/peer/both observe the students' practice of democratic skills (e.g., students' ability to listen to others attentively, respect others' opinions and respond logically) during a classroom discussion.
		7.3.2 Students encourage a democratic attitude in different situations	The teacher/peer/both observe the learners to see whether the learners encourage their peers to participate in democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively and/or encouraging others to respect others' opinions and/or respond logically) during the classroom discussion.
2	Playing with the Words	7.2.1 Students use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	The teacher examines the learners' scripts (after the peer checking) to see whether the learners can identify the root words and use the affixations in their writing.

The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the appropriate

synonyms and antonyms of the given words.

3 If

7.4.2 Students produce texts following the features of the literary texts based on their experience/imagination

The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can appropriately use the steps of writing the central theme of the poems.

4 The Frog and The 7.2.2 Ox transf

7.2.2 Students transform sentence structures according to the situations

The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the correct form of comparative and superlative degrees of the given adjectives.

#### 1st Summative Assessment Guideline

Students will write a comparative analysis of the experience/unit 1 of their English and Science textbooks and their key learning from these activities. In doing so -

Firstly, in practice sessions 1 and 2, students in the group will study and analyse the experience/unit 1 of their English and Science textbooks. During the activity, students will write down the similarities and differences between the experience/unit 1 of their English and Science textbooks.

#### Instruction for the teachers: (The focus of these activities is to assess the PI 7.3.1 and 7.3.2)

- 1) Divide the class into some groups and name each group as Group 1 or Group 2. Each group should be of 4 to 6 students depending on the class size.
- 2) Instruct each group to read carefully first the experience/unit 1 of their English textbook, then the experience/unit 1 of their Science textbook.
- 3) Now tell them to make a list of the similarities and differences between the two units/experiences. <u>Make</u> sure that all students participate in this activity.
- 4) Help students to find out the similarities and differences between these two experiences/units. For example, students can compare the illustrations, contents, interesting tasks and activities, language, length of the units, information, andetype of tasks of these experiences.
- 5) Later, invite the groups to share their list with the class.
- 6) During these activities, assess the PI 7.3.1 and 7.3.2 following the checklists.

#### ১ম সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

শিক্ষার্থীরা তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ এবং এর অন্তর্গত activity গুলো থেকে তাদের মূল শিক্ষার একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ লিখবে। এটা করার জন্য -

প্রথমত, অনুশীলন সেশন ১ এবং ২-এ, শিক্ষার্থীরা দলে তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ পড়বে এবংবিশ্লেষণ করবে। activity চলাকালীন, শিক্ষার্থীরা তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১-এর মধ্যে মিল এবং পার্থক্যগুলো লিখবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনাঃ (এই activity গুলোর ফোকাস হল PI ৭.৩.১ এবং ৭.৩.২ মূল্যায়ন করা)

- ১) ক্লাসকে কয়েকটি গ্রুপে ভাগ করুন এবং প্রতিটি গ্রুপকে গ্রুপ ১ বা গ্রুপ ২ হিসাবে নাম দিন। ক্লাসের আকারের উপর নির্ভর করে প্রতিটি গ্রুপ ৪ থেকে ৬ জন শিক্ষার্থীর হতে হবে।
- ২) প্রতিটি গ্রুপকে প্রথমে তাদের ইংরেজি পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১, তারপর তাদের বিজ্ঞানপাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ মনোযোগ সহকারে পড়ার নির্দেশনা দিন।
- ৩) এখন তাদের দুটি ইউনিট/অভিজ্ঞতার মধ্যে মিল এবং পার্থক্যগুলোর একটি তালিকা তৈরি করতে বলুন।সকল শিক্ষার্থীর এই activity তে অংশগ্রহণ নিশ্চিত করন।
- 8) এই দুটি অভিজ্ঞতা/ইউনিট মধ্যে মিল এবং পার্থক্য খুঁজে বের করতে শিক্ষার্থীদের সাহায্য করুন। উদাহরণস্বরূপ, শিক্ষার্থীরাএই অভিজ্ঞতাগুলোর চিত্র, বিষয্বস্তু, আকর্ষণীয় কাজ , ভাষা, ইউনিটের দৈর্ঘ্য, তথ্য, কাজের ধরন ইত্যাদি তুলনা করতে পারে।
- ৫) পরবর্তী সময়ে, তাদের তালিকাটি ক্লাসের সবার সাথে শেয়ার করতে বলুন।
- ৬) এই activity চলাকালীন, চেকলিস্ট অনুসরণ করে Pl ৭.৩.১ এবং ৭.৩.২ মূল্যায্ন করুন।

Performance	Leve	Activities to be observed		
Indicator(IP)		0	Δ	
7.3.1Students practice democratic skills in different situations	Students practice one of the democratic skills	Students practice any two of the democratic skills	Students practice all the democratic skills	The teacher/peer/both observe the students' practice of democratic skills (e.g., students' ability to listen to others attentively, respect others' opinions and respond
	Specific perf	ormance to determine	the level of PI	logically) during a
	Students demonstrate either one of the skills i.e., listening to others attentively or respecting others' opinions or responding logically during the classroom discussion.	Students demonstrate either two of the skills i.e., listening to others attentively and/or respecting others' opinions and/or responding logically during the classroom discussion.	Students demonstrate their skills of listening to others attentively and respecting others' opinions and responding logically during the classroom discussion almost fully.	classroom discussion.
7.3.2 Students encourage a democratic attitude in different situations	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any one part of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any two parts of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to all parts of the democratic practices.	The teacher/peer/both observe the learners to see whether the learners encourage their peers to participate in democratic practices (i.e., creating
	Specific perf	ormance to determine	the level of PI	scopes for others to talk or encouraging others to
	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to either one part of the democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively or encouraging others to respect others' opinions or respond	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to either any two parts of the democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively or encouraging others to respect others' opinions or respond	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to either any three parts or more of the democratic practices (i.e. creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively or encouraging others to respect others'	listen attentively and/or encouraging others to respect others' opinions and/or respond logically) during the classroom discussion.

logically) during the	logically) during the	opinions or respond	
classroom discussion	n. classroom discussion.	logically) during the	
		classroom discussion.	

Then, in practice sessions 3 and 4, students will discuss, plan, and independently demonstrate the use of synonyms, antonyms and degrees of comparisonin their writings while comparing the two experiences/units.

#### Instruction for the teachers: (The focus of these activities is to assess the PI of 7.2.1 and 7.2.2)

- 1) Firstly, tell students to discuss how they will present the comparative analysis. For example, they can use a table, graph, pictures, or just descriptive writing.
- 2) Refer students to Experience/Unit 2 *Playing With the Words* and Experience/Unit 4 *The Frog and the Ox* and help them with the use of synonyms, antonyms and degrees of comparison in their writing.
- 3) Now instruct students to make the first draft of their write-ups independently. Tell them that the focus of this writing is the use of synonyms, antonyms; and degrees of adjectives (positive, comparative, superlative); not the writing skills.
- 4) Then instruct students to work in pairs to review and edit their writing.
- 5) Instruct them to submit the finalversion of their writings and keep these copies as evidence for assessment.

তারপর, অনুশীলন সেশন ৩ এবং ৪-এ, শিক্ষার্থীরা দুটি অভিজ্ঞতা/ইউনিট তুলনা করার সময় তাদের লেখায় synonyms,

antonyms and degrees of comparisonএর ব্যবহার নিয়ে আলোচনা করবে, পরিকল্পনা করবে এবং স্বাধীনভাবে প্রদর্শন করবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা: (এইactivity এর ফোকাস হল  $PI_-$  ৭.২.১ এবং ৭.২.২ এর সুল্যায্ন করা)

- ১) প্রথমে, শিক্ষার্থীরা কীভাবে তুলনামূলক বিশ্লেষণ উপস্থাপন করবে তা নিয়ে আলোচনা করতে বলুন।উদাহরণস্বরূপ, তারা একটি টেবিল ,গ্রাফ ,ছবি বা শুধু বর্ণনামূলক লেখা ব্যবহার করতে পারে।
- ২) শিক্ষার্থীদেরকে অভিজ্ঞতা/ইউনিট ২ *Playing With the Words* এবং অভিজ্ঞতা/ইউনিট ৪ *The Frog and the Ox*পড়তে বলুন এবং তাদের লেখায synonyms,

antonyms and degrees of coparison এর ব্যবহারে তাদের সাহায্য করুন।

- ৩) এখন শিক্ষার্থীদেরকে তাদের লেখার প্রথম খসড়া স্বাধীনভাবে তৈরি করতে নির্দেশনা দিন। তাদের বলন যে, এই লেখার ফোকাস হচ্ছে synonyms,
- antonyms and degrees of comparison (positive, comparative, superlative); লেখার দক্ষতা) writing skill) ন্য।
- ৪) তারপর শিক্ষার্থীদেরকে তাদের লেখা পর্যালোচনা এবং সম্পাদনা করতে জোডায় কাজ করার নির্দেশ দিন।
- ৫) তাদের লেখার চূড়ান্ত সংস্করণ জমা দিতে নির্দেশনা দিন এবং মূল্যায়নের জন্য প্রমাণ হিসাবে এই কপি গুলো সংরক্ষণ করন।

Performance	Le	Activities to be		
Indicator) PI)		0	Δ	observed
7.2.1 Students use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts.	Students, with guidance, use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, with limited guidance, use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts  rformance to determine to the comparative and superlative degrees correctly.	Students, without any guidance, use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the correct form of comparative and superlative degrees of the given adjectives.
7.2.2 Students transform sentence structures according to the situations	Students, with the helpof their peers and teachers, transform sentence structures according to the situations  Specific per	Students, with the help of their peers, transform sentence structures according to the situations	adjectives.  Students, independently, transform sentence structures according to the situations  the level of PI	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the correct form of adjectives in terms of their degrees.
	Students need support in selecting the appropriate adjectives in terms of their degrees.  Students need	Students generally can produce the appropriate adjectives in terms of their degrees but they cannot find out some specific comparative and superlative degrees of the adjectives.  Students produce some of the synonyms and	Students, independently, can produce the correct form of adjectives in terms of their degrees.  Students,	
	support to generate or find out the appropriate synonyms and	antonyms of the words.	independently, can produce the appropriate synonyms and antonyms in their	The teacher examines the learners' scripts to see whether the

antonyms of the	writing.	learners can produce
words.		the appropriate
		synonyms and
		antonyms of the given
		words.

#### **Assessment Day**

Students will write a short text on 'My Key Learning from the Comparative Analysis'.

#### Instruction for the teachers: (The focus of these activities is to assess the PI 7.4.2)

- 1) Instruct students, in groups, to reflect on all the activities and discuss what they have learned from the experience/unit 1 of their English and Science textbooks, and also from their friends during the group activities.
- 2) Tell them to list all their learning.
- 3) Now ask students to discuss and select 3 4 important learning from the list. After that, ask students to discuss why these (3-4) learnings are important.
- 4) Now ask the students to write a short text (around 200 words) individually describing the most important learning they have selected. Tell them to explain why these learning are important to them.
- 5) Refer students to the note on the central theme from the poem 'If' and help them identify their key learning and how to present them in brief.
- 6) Then tell students to rewrite the text (they have written above) within 40-60 words as a first draft focusing on the main ideas (key theme) of the text.
- 7) Ask them to edit the draft as a final one with the guidance of their peers and teachers.
- **8)** Finally invite studentsto share the main ideas of the text to the whole class. Give 2 3 minutes to each student for presentation.
- 9) Tell students to submit the copies of the final draft of the main ideas of the text.
- 10) Use these copies to assess PI 7.4.2 following a checklist and keep these copies as evidence for assessment

#### মূল্যায়নের দিন

শিক্ষার্থীরা 'My Key Learning from the Comparative Analysis 'বিষয়ে একটি সংক্ষিপ্ত text লিখবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা: (এই কার্যক্রমের ফোকাস হল PI ৭.৪.২ সূল্যায্ন করা)

- ১) শিক্ষার্থীদেরকে দলে activity গুলোর উপর আলোকপাত করতে বলুন এবং তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ থেকে এবং গ্রুপ activity গুলো চলাকালীন তাদের বন্ধুদের কাছ থেকে তারা কী শিখেছে তা নিয়ে আলোচনা করতে নির্দেশনা দিন।
- ২) তারা যা শিখেছে তার একটা তালিকা করতে বলুন।
- ৩) এখন শিক্ষার্থীদেরকে আলোচনা করে তালিকা থেকে ৩-৪টি গুরুত্বপূর্ণ শিখন নির্বাচন করতে বলুন। এর পরে, এই (৩-৪) টি শিখন কেন গুরুত্বপূর্ণ তা আলোচনা করতে বলুন।
- 8) এখন শিক্ষার্থীদেরকে তারা যে শিখনগুলো সবচেয়ে গুরুতপূর্ণ হিসেবে নির্বাচিত করেছে সেগুলো বর্ণনা করে একটি ছোট text (২০০ শব্দের মধ্যে) লিখতে বলুন। কেন এই শিখনগুলো তাদের কাছে গুরুতপূর্ণ তা ব্যাখ্যা করতে বলুন।
- ৫) শিক্ষার্থীদেরকে "If" কবিতার মূল বিষয্বস্থু সংক্রান্ত নোটটি পড়তে বলুন এবং তাদের মূল শিখন শনাক্ত করতে এবং কীভাবে সেগুলোকে সংক্ষেপে উপস্থাপন করতে হয় সে ব্যাপারে সাহায্য করুন।
- ৬) তারপর শিক্ষার্থীদেরকে text টি (যেটি তারা উপরে লিখেছে) এর মূল ধারণাগুলো (মূল থিম) এর উপর ফোকাস করে ৪০-৬০ শব্দের মধ্যে প্রথম খসড়া হিসাবে পুনরায় লিখতে বলুন।
- ৭) তাদের সহপাঠী এবং শিক্ষকদের দিকনির্দেশনা নিয়ে খসড়াটি সম্পাদনা করে চূড়ান্ত করতে বলুন।
- ৮) পরিশেষে শিক্ষার্থীদের text টির মূল ধারণাগুলো পুরো ক্লাসের সাথে শেয়ার করতে বলুন। উপস্থাপনার জন্য প্রতিটি শিক্ষার্থীকে২-৩ মিনিট সময্ দিন।
- ৯) শিক্ষার্থীদেরকে text টির মূল ধারণার চূড়ান্ত খসড়ার কপি জমা দিতে বলুন।
- ১০) একটি চেকলিস্ট অনুসরণ করে PI ৭.৪.২ মূল্যায্ন করতে এই কপিগুলো ব্যবহার করুন এবং মূল্যায্নের প্রমাণ হিসাবে এই কপিগুলো সংরক্ষণ করুন।

Performance	Lev	vel of Performance Indica	tor	Activities to be
Indicator) PI)		0	Δ	observed
7.4.2 Students produce texts following the features of the literary texts based on their experience/imagination	Students, with guidance, express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	Students, with limited guidance, express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	Students, without any guidance, express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can write
	Students have written less than required number of words ( – 40 (60and copied them exactly from the text.	Students have written required number of words (60 – 40) and made some sentences of their own to express the main idea.	Students have written required number of words ( (60 – 40 and made almost all the sentences of their own to express the main ideas.	the key ideas (central theme) of a text.

#### শিক্ষার্থীর ষান্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

#### শিক্ষার্থীর ষাগ্মাসিক মৃল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাগ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাগ্মাসিক সামষ্ট্রিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যাক্তিবর্গ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রাপক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রাপক্রিপ্ট বার করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ ( △ ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ ( △ ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত ( 〇 ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ( 🏻 ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

### পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন										
প্রতিষ্ঠানের নাম :						তারিখ:				
শ্রেণি : সপ্তম		শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর : বিষয় : ইংরেজি								
রোল নং নাম		প্রয়োজ্য PI/BI নং								

 $\Box \bigcirc \Delta$ 

 $\Box \bigcirc \triangle$ 

 $\Box \bigcirc \triangle$ 

 $\Box \bigcirc \triangle$ 

 $\Box \bigcirc \triangle$ 

 $\Box \bigcirc \triangle$ 

Δ

Δ

 $\Box$ O

Δ

			প্রযোজ্য PI/BI নং								
রোল নং	নাম										
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	ПО Д
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	ПО Д
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПО Д
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	▷ □
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	ПО Д
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	ПО Д
		ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	ПО Д
		ПΟΔ	ПΟΔ	ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПΟΔ	ПОД	ПΟΔ	0

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
											Δ
		ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	ПΟΔ	ПΟΔ	ПОД	ПΟΔ	ПОД	0 4
		ПОД	ПОД	ПОД	ПΟΔ	□○△	ПΟΔ	ПΟΔ	ПΟΔ	ПОД	□

## পরিশিষ্ট ২ আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এইসূচক সমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রা ও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

			শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা	
	আচরণিক সূচক		0	Δ
٥.	দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্ত গ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্ত গ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
₹.	নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩.	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনিধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
8.	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
Œ.	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬.	দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঞ্জিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
٩.	নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্টুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
b.	অন্যদের দৃষ্টিভঞ্চির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঞ্জির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে পুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঞ্জি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঞ্চার ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঞ্চার ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঞ্জা তুলে ধরছে
৯.	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে

১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিন্ত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে

## পরিশিষ্ট ৩

ষাগ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর **ট্রান্স**ক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : ইংরেজি	শিক্ষকের নাম :
Level of Performance Indicator	r		
Performance Indicator(PI)		Performance Level of the learner	
7.3.1Students practice democratic skills in different		0	Δ
situations	Students practice one of the democratic skills	Students practice any two of the democratic skills	Students practice all the democratic skills
7.3.2 Students encourage a democratic attitude in different situations		0	Δ
situations	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any one part of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any two parts of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to all parts of the democratic practices.
7.2.1 Students use different linguistic features in accordance		0	Δ

with the purpose of the texts.	Students, with guidance, use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, with limited guidance, use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, without any guidance, use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts
7.2.2 Students transform sentence structures according to the situations		0	Δ
	Students, with the help of their peers and teachers, transform sentence structures according to the situations	Students, with the help of their peers, transform sentence structures according to the situations	Students, <b>independently</b> , transform sentence structures according to the situations
7.4.2 Students produce texts following the features of the literary texts based on their experience/imagination		0	Δ
	Students, with guidance, express their experience /imagination which reflects the features of the literary texts	Students, with limited guidance, express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	Students, without any guidance, express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ